

7^{ème} Concours International de Piano S.A.R. la Princesse Lalla Meryem - Juillet 2006

La 7^{ème} édition du concours s'est tenue du 1^{er} au 8 juillet 2006 à Rabat.

- 303 participants
- 211 lauréats
- 23 nations représentées (candidats et jury)
Algérie, Allemagne, Arabie Saoudite, Autriche, Belgique, Biélorussie, Bulgarie, Canada, Espagne, Etats-Unis d'Amérique, France, Grèce, Italie, Japon, Liban, Macédoine, Madagascar, Maroc, Palestine, Portugal, Royaume-Uni, Russie, Tunisie
- 10 membres constituant le jury international
 - France CLIDAT (France) - Présidente du Jury
 - Ghizlane HAMADI (Maroc) - Présidente fondatrice, Directrice artistique
 - Nada ABOUSHI (Palestine)
 - Khadija DOGHMI (Maroc)
 - Philip FOWKE (Royaume-Uni)
 - André GOROG (France)
 - Jan Gottlieb JIRACEK (Autriche)
 - Adriano JORDAO (Portugal)
 - Bassem MAKNI (Tunisie)
 - Sergio PERTICAROLI (Italie)

Résultats de la Catégorie « Virtuosité »

- Grand Prix S.A.R la Princesse Lalla Meryem
Hiroko TANI (Japon)
 - 40.000 dirhams - offerts par l'Association Les Amitiés Musicales
 - « Prix Alexandre Rey Colaço »
 - Tournée de 3 concerts aux Açores - offerte par l'Institut Camões de Rabat
 - Concerts au Maroc
- 2^{ème} Prix de Virtuosité
Ryoko MORIGUCHI (Japon)
 - 20.000 dirhams - offerts par le Ministère de la Culture
- 3^{ème} Prix de Virtuosité
Tomohiro HATTA (Japon)
 - 10.000 dirhams - offerts par le Théâtre National Mohammed V

Prix Spéciaux

- Prix spécial d'encouragements du meilleur lauréat virtuose marocain
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
Dina BENSAID (Maroc)
 - 5.000 dh - offerts par YAMAHA Musique
- Prix spécial de l'Ambassade de France
pour le meilleur interprète de Musique Contemporaine
Tomohiro HATTA (Japon)
 - 500 € - offerts par le Service de Coopération et d'Action Culturelle (SCAC)
- Prix spécial du GOETHE-INSTITUTE de Rabat/Casablanca
pour le meilleur interprète de Musique Romantique
Akiko MURAKAMI (Japon)
 - 3.000 dh - offerts par le GOETHE-INSTITUT de Rabat/Casablanca
- Prix spécial du meilleur interprète de W.A. MOZART
Dina BENSAID (Maroc)
 - 3.000 dh - offerts par S.E. Monsieur l'Ambassadeur d'AUTRICHE
- Prix spécial de l'ISESCO
Organisation Islamique pour l'Education, la Science et la Culture
Nadia DANDACHI (Arabie Saoudite)
 - 3.000 dh
- Prix spécial de l'Ambassade de RUSSIE
pour le meilleur interprète d'une œuvre d'un compositeur russe
Tomohiro HATTA (Japon)
 - 3.000 dh - offerts par l'Ambassade de Russie
- Prix spécial de l'Ambassade de POLOGNE
pour le meilleur interprète de F. CHOPIN
Hisako HIRATA (Japon)
 - 260 € - offerts par l'Ambassade de Pologne
- Prix spécial du meilleur interprète de LISZT
Hiroko TANI (Japon)
 - Un lot de CD - offert par Madame France CLIDAT
- Prix spécial de l'Ambassade de FRANCE
pour le meilleur interprète de Musique Française
Hisako HIRATA (Japon)
 - 2.000 dh
- Prix spécial de la Délégation de la Culture de la Wilaya de Rabat-Salé
Hiroko TANI (Japon)
Ryoko MORIGUCHI (Japon)
Tomohiro HATTA (Japon)
 - 4 ouvrages catégorie "Beaux Livres"

- Prix spécial du Conseil de la Ville de Rabat
Achille BOCCARA (France)
- Prix spécial du Conseil Préfectoral
Ryoko MORIGUCHI (Japon)
 - Un tapis
- Mention Spéciale « Marie des Aubrys »
Amine BELGHAZI (Maroc)
- Mention spéciale « Ghita Al Aoufir »
Nour AYADI (Maroc)
- Prix spécial de la Chambre de Commerce, d'Industrie et de Services de Rabat
Membres du Jury
 - Porte-documents
- Prix spécial de la Chambre d'Artisanat de Rabat
Membres du Jury
 - Porte-documents

Concerts pour les Jeunes Lauréats

- Goethe-Institut de Rabat/Casablanca
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
Amine BELGHAZI (Maroc)
Amina ZANANE (Maroc)
Hind HAMRI (Maroc)
Meryem BENKIRANE (Maroc)
- Récital de piano à l'Institut Français de Rabat
Dina BENSALD (Maroc)

Bourses pour stages de perfectionnement

- Bourse de perfectionnement dans une académie de musique en France
- offerte par le Service de Coopération et d'Action Culturelle (SCAC) de l'Ambassade de France
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
- Bourse de perfectionnement à l'Académie d'été internationale MOZARTEUM de Salzbourg
- offerte par l'Ambassade d'Autriche, l'Internationale Sommerakademie MOZARTEUM de Salzbourg, et le Lions Club Salzbourg-Hellbrunn
Dina BENSALD (Maroc)

- 5 Bourses pour stages de perfectionnement
- offertes par la Fondation CDG (Caisse de Dépôt et de Gestion)
Amine BELGHAZI (Maroc)
Hamza MECHBAL (Maroc)
Amina ZANANE (Maroc)
Meryem BENKIRANE (Maroc)
Fatima-Zahra DERFOUFI (Maroc)

Prix et Résultats de la Catégorie "Jeunes Pianistes"

Initiation

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Aida LAHLOU (Maroc)
 - 500,00 dh – offerts par Madame S. Bouayad
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre au choix
Aida LAHLOU (Maroc)
 - 500,00 dh – offerts par Madame Cardinal
- Mention TRÈS BIEN
Aïda LAHLOU (Maroc) - 1^{ère} nommée, mention Très Bien à l'unanimité
Lina BERRADA (Maroc)
- Mention BIEN
Zineb FADILI (Maroc)
Fatima-Zahra LAHLOU (Maroc)
Nihal LOUZGUANI (Maroc)
Aro Ny Aina RAJAONAH (Madagascar)
Hamza SLAOUI (Canada)
Yassine AOURID (Maroc)
Myriam BENNIS (Maroc)
- Mention ASSEZ BIEN
Fahd EL ASBAT (Maroc-Russie-Belgique)
Nour SENTISSI (Maroc)
Keizo YOSHII (Japon)
Dina CHAFAI (Maroc)

Débutant

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Yulia EROFEEVA (Russie)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame Merré
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre au choix
Nour AYADI (Maroc)

- 1.000,00 dh – offerts par Madame Merré
- Mention TRÈS BIEN
 - Nour AYADI (Maroc) - 1^{ère} nommée, mention Très Bien à l'unanimité
 - Yulia EROFEEVA (Russie)
 - Kenza TAZI (Maroc)
 - Zineb AMMOR (Maroc)
 - Malak CHAHID (Maroc)
- Mention BIEN
 - Salime BOUMLIK (Maroc-France)
 - Kenza EL KHOUROUJ (Maroc-France)
 - Hiba NAJIB (Maroc)
 - Anass NEJJAR (Maroc)
 - Chama SQUALLI HOUSSAINI (Maroc)
 - Eden ZAFRANI (France)
 - Ghita BELGHITI (Maroc)
 - Wissal BEN ADDI (Maroc)
 - Donia CHELAIFA (Tunisie)
 - Reda JALAL (Maroc)
- Mention ASSEZ BIEN
 - Mehdi EL FAD (Maroc)
 - Mounia FIKRI (Maroc)
 - Asmaa KABBAJ (Maroc-U.S.A.)
 - Inès VEYRY (France)
 - Inès ZENINED (Maroc)
 - Lina BARRADA (Maroc)
 - Shemsi BENNOUNA (Maroc)
 - Nouha CHERKAOUI MALKI (Maroc)

Préparatoire 1

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
 - Alexandra SHILKO (Russie)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame Alami
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre au choix
 - Lina DEBBI (Maroc)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame El Alaoui
- Mention TRÈS BIEN
 - Alexandra SHILKO (Russie)
 - 1^{ère} nommée, mention Très Bien à l'unanimité avec félicitations de jury
 - Lina DEBBI (Maroc) - mention Très Bien à l'unanimité
 - Lai'la EL AKKAF (Maroc)
 - Ali EL MENTOUMI (Maroc)

Ghali EL OUARAZI (Maroc)
Fadela LARABI (Maroc)
Dylan RIVAL (France)
Steve TORJMAN (Maroc)
Yassine BENNANI (Maroc)
Souhaïl BENTALEB (Maroc)

- Mention BIEN

Zineb EL ANDALOUSSI (Maroc)
Yasmina EL BOUZIDI (Maroc-Espagne)
Ansis EL KOUTBI (Maroc)
Kenza HAMRI (Maroc)
Maïssoun KSARA (Maroc)
Samy LOISSE (Belgique)
Zeineb MRAD DALI (Tunisie)
Kenza SERGHINI (Maroc)
Dounia TERHMINA (Maroc)
Kenza ZERHOUNI (Maroc-France)
Selma AZENNAR (Maroc)
Sara BENABDALLAH (Maroc)
Selma BENAMOUR (Maroc)
Yasmine BENNANI (Maroc)
Dalia BENOMAR (Maroc-U.S.A.)
Chaimaa BOUJENDAR (Maroc)
Asmae BOUTATA (Maroc)
Meïssane CHAMI (Maroc)
Ismâïl CHIBOUB (Maroc)

- Mention ASSEZ BIEN

Narjisse FOUSI (Maroc)
Kenza HAMOUMI (Maroc)
Joumana HARICHI (Maroc)
Jihane HILLAL (Maroc)
Chaymae JIRARI (Maroc)
Yasmina KHARBOUCH (Maroc-France)
Saint-Clair LEFEVRE (France)
Alia MEKOUAR (Maroc)
Karim MEZZOUR (Maroc)
Lina MOUSTAKIM (France)
Mamoune MRANI ALAOUI (Maroc)
Radia NACIRI (Maroc)
Tariq NMILA (Maroc)
Mehdi SABIL (France)
Yasmine SALAH (Maroc)
Rali SQUALLI (Maroc)
Ahmed TABIT (Maroc)
Chédine TAZI (Maroc)
Amina ZAKHNOUF (Maroc)

Mohamed Anas BACHIR EL BOUHALI (Maroc)
Abla BELAHBIB TLEMÇANI (Maroc)
Abla BENABDERRAZIK (Maroc)
Yasmina BENHIMA (Maroc)
Yacout BENJELLOUN (Maroc)
Ilias DOUKKALI (Maroc-France)

Préparatoire 2

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre au choix
Sara REZKI (Maroc)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame Kabbaj
- Mention TRÈS BIEN
Aya BELKHADIR (Maroc) - 1^{ère} nommée ex-aequo, mention Très Bien à l'unanimité
Nadia DANDACHI (Arabie Saoudite) - 1^{ère} nommée ex-aequo, mention Très Bien à l'unanimité
Sara REZKI (Maroc) - mention Très Bien à l'unanimité
Mariem BENABDALLAH (Maroc) - mention Très Bien à l'unanimité
Houssam SADOUK (Maroc)
Amine TOUMI (Maroc)
Chiemi YOSHII (Japon)
Salma DEBBI (Maroc)
- Mention BIEN
Zakaria EL AZHARI (Maroc)
Hajar EL HAIBA (Maroc-France)
Taher JALAL (Maroc)
Yassine HARRAJ (Maroc)
Anis HMAIMOU (Maroc)
Khadija LAHLOU (Maroc)
Samy LOISSE (Belgique)
Omar MASROUR (Maroc)
Victor MAU (France)
Sarah OUAZAR (Maroc)
Sophia AGHZADI (Maroc)
Basma AIOUCHE (Maroc)
Hicham BENNANI (Maroc)
Rim BENZAKOUR (Maroc)
Aïda BOUFAIM (Maroc)
Yassine CHAMI (Maroc-France)
Maher CHAOUI (Maroc)
Laïla CHEBCHOUB (Maroc)
Camille DELOUCHE (France)
- Mention ASSEZ BIEN
Mehdi EL HALAISSI (Maroc-France)
Wiame EL KORNO (Maroc)
Sofia ESSADIQ (Maroc)

Yassine EZZAHRATI (Maroc)
Maha FAKHOUR (Maroc)
Jihane GUENOUN (Maroc)
Fatima-Zohra HAKAM (Maroc)
Lina HAMOUMI (Maroc)
Malak KOMIHA (Maroc)
Lina LAHLOU (Maroc)
Dinah LAKEHAL (U.S.A.-Algérie)
Rayhane MONKACHI (Maroc)
Soukaina MRANI ALAOUI (Maroc)
Selma NEMMAOUI (Maroc)
Camille NICOL (France)
Antoine RUF (France)
Lina SAFRIOUI (Maroc)
Mounia SAYDY (Maroc)
Loubna SKAOUI (Maroc)
Jannate TEMSAMANI SEBBAH (Maroc)
Nabil TOUMI (Maroc)
Mohamed Soulaïman ZNIBER (Maroc)
Ismâïl ABOUFIRASS (Maroc)
Hanane AMMOR (Maroc)
Imane BENAMAR (Maroc)
Claire BLESCH (France)
Younès DIOURI (Maroc)

Elémentaire 1

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Pablo LUJAN (Espagne)
 - 2.000,00 dh – offerts par Madame Merré
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre au choix
Achille BOCCARA (France)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame Kabbaj
- 1^{ère} Mention
Pablo LUJAN (Espagne) - 1^{er} nommé, 1^{ère} mention à l'unanimité
Wissal GACIMI (Maroc)
Amal RAR (Maroc)
Amina AMRANI JOUTEY (Maroc)
Camille BENNETOT (France)
Mohamed Reda BRIK (Maroc)
Nadia DANDACHI (Arabie Saoudite)
Amaury DURAND (France)
- 2^{ème} Mention
Salma EL MENTOUMI (Maroc)
Majdouline-Inès EL MOUEFFAK (Maroc-France)

Amine MEZZOUR (Maroc)
Morgane BLESCH (France)
Achille BOCCARA (France)
Alexandre-Charles BOUDON (France)

- 3^{ème} Mention
Othman ESSAKALI (Maroc)
Nadia KOMIHA (Maroc)
Sabrine MOSLIH (Maroc)
Yohana BENATTAR (France)

Elémentaire 2

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Khadija BERRADA (Maroc)
 - 2.000,00 dh – offerts par Madame Merré
- 1^{ère} Mention
Khadija BERRADA (Maroc) - 1^{ère} nommée
Youssef JOUNDY (Maroc)
Kenza TAOUSSI (Maroc)
Ghita AMAR (Maroc)
Kenza CHAKIR (Maroc)
- 2^{ème} Mention
Dina EL HAOUARI (Maroc)
Lina TARARI (Maroc-France)
Salwa BOUACHRINE (Maroc)
- 3^{ème} Mention
Loubna SABIL (France)
Abdellatif BENNANI (Maroc)
Sonia BENZIANE OUARITINI (France)

Moyen 1

- 1^{ère} Mention
Mona BAJRAMI (Macédoine) - 1^{ère} nommée, 1^{ère} mention à l'unanimité
Sara EL OUARZAZI (Maroc)
Camélia-Emilie OULDAMMAR (Maroc-France)
- 2^{ème} Mention
Abderrahmane RAKI (Maroc)
Reda TAOUSSI (Maroc)
Racha ATTAF (Maroc)
- 3^{ème} Mention

Leïla FERRALI (France)
Jihane GUEDIRA (Maroc)
Mohamed Reda YASSINE (Maroc)
Ayda BENNANI SMIRES (Maroc)
Ilias DAHO-IDRISSI (Maroc)

Moyen 2

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Hamza MECHBAL (Maroc)
 - 2.000,00 dh – offerts par Madame Alami
- 1^{ère} Mention
Hamza MECHBAL (Maroc) - 1^{er} nommé, 1^{ère} mention à l'unanimité
Elissaveta MARINOVA (Bulgarie)
Ahmed SOROKO (Biélorussie)
- 2^{ème} Mention
Youssef HAMADEH (Liban)
Jaafar RAJI (Maroc)
William RIMA (France)
Sarah ZOUITEN (Maroc-France)
Kawtar BELKHADIR (Maroc)
- 3^{ème} Mention
Mehdi RAKI (Maroc)
Sarah BENZIANE OUARITINI (France)

Supérieur

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre romantique
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par Madame El Alaoui
- 1^{er} Accessit
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc) - 1^{er} nommé, 1^{er} Accessit à l'unanimité
Hind HAMRI (Maroc)
Amina ZANANE (Maroc)
Meryem BENKIRANE (Maroc)
- 2^{ème} Accessit
Amine ERKOUNI EL IDRISSI (Maroc)
Youssef HAMADEH (Liban)
Marwa AYADI (Maroc)
Fatima-Zahra DERFOUFI (Maroc)
- 3^{ème} Accessit

Ouissal EL HAMMOUMI (Maroc)

Lina ZEMMAMA (Maroc)

Excellence

- Prix du meilleur talent marocain
Dina BENSALD (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par SCAC
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre romantique
Dina BENSALD (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par Madame Nader
- Prix d'Excellence
Dina BENSALD (Maroc) - 1^{ère} nommée, prix d'Excellence à l'unanimité
- 3^{ème} Prix d'Encouragement
Amine BELGHAZI (Maroc)

Catégorie Jeunes Pianiste

- Prix du meilleur lauréat casablancais
Hind HAMRI (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par Madame N. Foussard et Madame N. Salmon
- Prix du meilleur lauréat marrakchi
Achille BOCCARA (France)
 - 3.000,00 dh – offerts par Mademoiselle E. Marie
- Prix du meilleur lauréat rbati
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par Madame S Bouayad et Madame A. Cardinal