

8^{ème} Concours International de Piano S.A.R. la Princesse Lalla Meryem - Juillet 2008

La 8^{ème} édition du concours s'est tenue du 1^{er} au 8 juillet 2008 à Rabat.

- 301 participants
- 146 lauréats
- 28 nations représentées (candidats et jury)
Algérie, Allemagne, Arabie Saoudite, Autriche, Belgique, Biélorussie, Brésil, Bulgarie, Canada, Chine, Corée, Egypte, Espagne, Etats-Unis, France, Grèce, Italie, Japon, Jordanie, Lettonie, Macédoine, Maroc, Pologne, Portugal, Russie, Tunisie, Ukraine, Vietnam
- 12 membres constituant le jury international
 - Antonio BACIERO (Espagne)
 - Béatrice BERTHOLD (Allemagne)
 - Paolo DIRANI (Italie)
 - Khadija DOGHMI (Maroc)
 - Joanna DOMANSKA (Pologne)
 - André GOROG (France)
 - Ghizlane HAMADI (Maroc) - Présidente fondatrice, Directrice artistique
 - Jan Gottlieb JIRACEK (Autriche)
 - Adriano JORDAO (Portugal) - Président du Jury
 - Kostas LOUKOS (Grèce)
 - Nibal Sayed Mohamed MOUNIB (Egypte)
 - Théodor PARASCHIVESCO (France)

Résultats de la Catégorie « Virtuosité »

- Grand Prix S.A.R la Princesse Lalla Meryem
Fares Marek BASMADJI (Pologne)
 - 40.000 dirhams - offerts par l'Association Les Amitiés Musicales
 - Tournée de concerts au Maroc
Concerts offerts par l'Association les Amitiés Musicales, l'Association Maroc-Culture, l'Institut Français d'Agadir et par d'autres institutions culturelles
 - « Prix Alexandre Rey Colaço »
 - Tournée de 3 concerts aux Açores - offerte par l'Institut Camões de Rabat et par la Direction Régionale des Açores
- 2^{ème} Prix de Virtuosité
Taki SHIRAKAWA (Japon)
 - 20.000 dirhams - offerts par le Ministère de la Culture
- 3^{ème} Prix de Virtuosité
Irina GEORGIEVA (Bulgarie)
 - 10.000 dirhams - offerts par le Théâtre National Mohammed V

Prix Spéciaux

- Prix spécial d'encouragements du meilleur lauréat virtuose marocain
Mohamed Reda BENNANI (Maroc)
 - 5.000 dh - offerts par YAMAHA Musique
- Prix spécial du Jury
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
 - 5.000 dh - offerts par H.E.M. Rabat
- Prix spécial de l'Ambassade de France
pour le meilleur interprète de Musique Contemporaine
Irina GEORGIEVA (Bulgarie)
 - 5.000 dh - offerts par le Service de Coopération et d'Action Culturelle (SCAC)
- Prix spécial du meilleur interprète d'un compositeur italien
Mohamed Reda BRIK (Maroc)
 - 5.000 dh - offerts par l'Istituto Italiano di Cultura
- Prix spécial du meilleur interprète d'un compositeur espagnol
Diego CAETANO (Brésil)
 - 500 € - offerts par l'Ambassade d'Espagne
- Prix spécial du meilleur interprète de F. CHOPIN
Fares Marek BASMADJI (Pologne)
 - 400 € - offerts par l'Ambassade de Pologne
- Prix spécial de l'Université Mohammed V-Agdal
Ghali EL OUARAZZI (Maroc)
 - Un ordinateur - offert par l'Université Mohammed V-Agdal
- Prix spécial du meilleur interprète de F. SCHUBERT
Gina POLI (France)
 - 3.000 dh - offerts par Société AVUS MAROC
- Prix spécial de l'Ambassade de FRANCE
pour le meilleur interprète de Musique Française
Taki SHIRAKAWA (Japon)
 - 3.000 dh - offerts par le Service de Coopération et d'Action Culturelle (SCAC)
- Prix spécial du GOETHE-INSTITUTE de Rabat/Casablanca
pour le meilleur interprète de Musique Romantique
Trung Hieu DO (Vietnam)
 - 3.000 dh - offerts par le GOETHE-INSTITUT de Rabat/Casablanca
- Prix spécial du meilleur interprète d'un compositeur russe
Fares Marek BASMADJI (Pologne)
 - 3.000 dh - offerts par l'Ambassade de Russie

- Prix spécial du meilleur interprète d'un compositeur brésilien
Rayana CARDOSO (Brésil)
 - 3.000 dh - offerts par l'Ambassade du Brésil
- Prix spécial des éditions DOBLINGER de Vienne
pour le meilleur interprète de Musique actuelle autrichienne
Taki SHIRAKAWA (Japon)
 - Un lot de partitions - offert par les éditions MUSIKVERLAG DOBLINGER de Vienne

Concerts pour les Jeunes Lauréats

- Institut Français de Rabat - saison 2009/2010
- Maroc-Cultures « Emergences » - saison 2009/2010
Lauréat(e)s sélectionné(e)s pour participer aux concerts :
Sara EL OUARZAZI (Maroc), Mohamed Reda BRIK (Maroc), Khadija BERRADA (Maroc),
Salwa BOUACHRINE (Maroc), Reda TAOUSSI (Maroc), Sara ZOUITEN (Maroc),
Mona BAJRAMI (Maroc), Anas EL MAAROUD (Maroc)

Bourses pour stages de perfectionnement

- Bourse de perfectionnement dans une académie de musique en France
- offerte par le Service de Coopération et d'Action Culturelle (SCAC) de l'Ambassade de France
Amina ZANANE (Maroc)
- Bourse de perfectionnement à l'Académie internationale d'été de l'Université MOZARTEUM de Salzbourg
- offerte par l'Ambassade d'Autriche, l'Internationale Sommerakademie MOZARTEUM de Salzbourg, et le Lions Club Salzbourg-Hellbrunn
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
- Bourse de perfectionnement dans une académie de musique en Italie
- offertes par l'Istituto Italiano di Cultura
Anas EL MAAROUD (Maroc)
- Bourse de perfectionnement à l'Académie de Musique de KATOWICE (Pologne)
- offerte par l'Ambassade de Pologne et par Madame DOMANSKA de l'Académie de KATOWICE
Mohamed Reda BENNANI (Maroc)

Prix et Résultats de la Catégorie "Jeunes Pianistes"

Initiation

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Amine DEBBAGH (Maroc)
 - 500,00 dh – offerts par Madame K. Benkaddour

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre au choix
Safiya EL ALAOUI TALIBI (Maroc)
 - 500,00 dh – offerts par Madame K. Benkaddour
- Mention TRÈS BIEN
Amine DEBBAGH (Maroc) - 1^{er} nommé, mention Très Bien à l'unanimité
Safiya EL ALAOUI TALIBI (Maroc)
Nadia SAHIB (Maroc)
Meryem AOURID (Maroc)
Houyam CHELAIFA (Tunisie)
- Mention BIEN
Zakaria EL HAIBA (Maroc-France)
Kenza LAHBABI (Maroc)
Omar R'BIAA (Maroc)
Ismaël BOUZOUBAA (Maroc)
Ali CHRAIBI (Maroc)
- Mention ASSEZ BIEN
Mehdi EL ASBAT (Maroc-Russie-Belgique)
Salma FARIH (Maroc)
Hamza NEJJAR (Maroc)
El Mehdi ZNIBER (Maroc)
Aniss AOUDJEHANE (Maroc)
Inès BENBRAHIM EL ANDALOUSSI (Maroc)
Kamil BENBRAHIM EL ANDALOUSSI (Maroc)

Débutant

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Marin GAUTIER (France)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame Bouayad et Madame Cadinal
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre au choix
Asmae LAMRIKI (Maroc)
 - 1.000,00 dh – offerts par l'Association Les Amitiés Musicales
- Mention TRÈS BIEN
Marin GAUTIER (France) - 1^{er} nommé, mention Très Bien à l'unanimité
Asmae LAMRIKI (Maroc)
Nour SENTISSI (Maroc)
Wijdane BACHGUAR (Maroc)
- Mention BIEN
Rim FAIQ (Maroc)
Clara-Jeanne BELBACHIR-GARNIER (France)
Yacout BEN AZZOUZ (France-Maroc)

Hiba L'batoul BOUFERNANA (Maroc)
Mouna BOUFOUS (Maroc)

- Mention ASSEZ BIEN
Lina LAGHZAOU (Maroc)
Salim RHMARI TLEMÇANI (Maroc)
Inès SALAH (Maroc)
Lilya ADAD (Maroc)
Lina BENNANI KARIM (Maroc)
Alia CHRAIBI (Maroc)

Préparatoire 1

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Anaïs CASSIERS (France)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame El Alaoui
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre au choix
Lina BERRADA (Maroc)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame El Alaoui
- Mention TRÈS BIEN
Lina BERRADA (Maroc)
 - 1^{ère} nommée ex-æquo, mention Très Bien à l'unanimité avec félicitations du jury

Anaïs CASSIERS (France)
 - 1^{ère} nommée ex-æquo, mention Très Bien à l'unanimité avec félicitations du jury

Reda JALAL (Maroc)
Kenza TAZI (Maroc)
Narjisse ZIANI (Maroc)
César BAIOCCHI (Brésil)
Kenzi BENCHEKROUN (Maroc)
- Mention BIEN
Fahd EL ASBAT (Maroc-Russie-Belgique)
Yasmine EL AYOUBI EL IDRISSE (France)
Zineb FADILI (Maroc)
Nihal LOUZGUANI (Maroc)
Nasma MUNFALOTSI (Biélorussie)
Ghita OMARI (Maroc)
Yasmine REZKI (Maroc)
Hakim AL MANDRI (Maroc-U.S.A.)
Malak CHAHID (Maroc)
Dona CHELAIFA (Tunisie)
- Mention ASSEZ BIEN
Myriam LAMNIAI (Maroc)
Kenza MARRAKCHI (Maroc)

Raphaël OLIVIER (France)
Larbi OMARI (Maroc)
Yasmine OUDGHIRI IDRISSE (Maroc)
Kenza RIFKI (Maroc)
Leïla BENBRAHIM EL ANDALOUSSI (Maroc)
Ali BENJELLOUN ZAHAR (Maroc)
Yasmine BENKIRANE (Maroc)
Kamil BOUFAIM (Maroc)
Inès CHIKHAOUI (Maroc)

Préparatoire 2

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Tariq NMILA (Maroc-France)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame Kabbaj

- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre au choix
Julia TEIXEIRA de AZEVEDO (Portugal)
 - 1.000,00 dh – offerts par Madame Kabbaj

- Mention TRÈS BIEN
Tariq NMILA (Maroc-France)
- 1^{er} nommé ex-æquo, mention Très Bien à l'unanimité
Julia TEIXEIRA de AZEVEDO (Portugal)
- 1^{ère} nommée ex-æquo, mention Très Bien à l'unanimité

Hanaa DAHMI (Maroc)
Lina DEBBI (Maroc)
Fadila LARABI (Maroc)
Jihane M'RABET (Maroc)
Dalia BENOMAR (Maroc-U.S.A.)
Camille BARRAL (France)

- Mention BIEN
Joumana HARICHI (Maroc)
Lamia MANSOUR-BILLAH (Maroc)
Rim MOURID (Maroc)
Anass NEJJAR (Maroc)
Kawtar BELLAGNECH (Maroc)
Imane BACHGUAR (Maroc)
Salma BOUFTAS (Maroc-U.S.A.)

- Mention ASSEZ BIEN
Mehdi EL AMRANI (Maroc)
Yasmina EL BOUZIDI (Maroc-Espagne)
Meryam EL MADDARSI (Maroc)
Maha FAKHOUR (Maroc)
Kenza HAMOUMI (Maroc)

Ambre-Lilia KADMIRI (Maroc)
Yassmina KHARBOUCH (Maroc-France)
Salim LAHLOU (Maroc)
Ali MANSOUR-BILLAH (Maroc)
Ismâïl NEJJAR (Maroc)
Soraya NEJJAR (Maroc)
Ali NTEGUE (Maroc)
Maria RODRIGUES (Brésil)
Malak YACOUBI (Maroc-France)
Younès BELAMINE (Maroc)
Zhor BENCHEQROUN (Maroc)

Elémentaire 1 ou Elémentaire 2

- Prix du meilleur talent
Aya BELKHADIR (Maroc)
 - 2.000,00 dh – offerts par Madame El Alaoui
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Sara REZKI (Maroc)
 - 2.000,00 dh – offerts par Madame El Alaoui

Elémentaire 1

- 1^{ère} Mention
Nour AYADI (Maroc) - 1^{ère} nommée, 1^{ère} mention à l'unanimité
Nadia DANDACHI (Arabie Saoudite)
Ghali EL OUARAZAZI (Maroc)
Taher JALAL (Maroc)
- 2^{ème} Mention
Hyunwoo JANG (Corée)
Julia TEIXEIRA de AZEVEDO (Portugal)
Lina BENHMIDA (Maroc-France)
- 3^{ème} Mention
Salma DEBBI (Maroc)
Laïla EL AKKAF (Maroc)
Salma EL MENTOUMI (Maroc)
Ismâïl LEMHADRI (Maroc)
Najib RAJI (Maroc)
Salma TOBI (Maroc)
Sofia TOTO (Maroc)
Sophia AGHZADI (Maroc)
Mohamed Rabie AIFOUT (Maroc)
Kawtar BELLAGNECH (Maroc)
Imane BENAMAR (Maroc)
Yasmine BENNANI (Maroc)

Elémentaire 2

- 1^{ère} Mention
Aya BELKHADIR (Maroc) - 1^{ère} nommée, 1^{ère} mention à l'unanimité
Sara REZKI (Maroc)
- 2^{ème} Mention
Nadia DANDACHI (Arabie Saoudite)
Hajar EL HAIBA (Maroc-France)
Aïda HABACH (Maroc)
Khadija LAHLOU (Maroc)
Lina SAFRIOUI (Maroc)
- 3^{ème} Mention
Loubna SKAOUI (Maroc)
Nabil TOUMI (Maroc)

Moyen 1 ou Moyen 2

- Prix du meilleur talent
Sara EL OUARZAZI (Maroc)
 - 2.000,00 dh – offerts par Madame Alami
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre imposée
Noémie DAUMAIL (France)
 - 2.000,00 dh – offerts par Madame El Alaoui

Moyen 1

- 1^{ère} Mention
Iéva CAUNE (Lettonie) - 1^{ère} nommée
Noémie DAUMAIL (France)
Anton PROZORSKY (Ukraine)
- 2^{ème} Mention
Azhar CHAHID (Maroc)
- 3^{ème} Mention
Amine MEZZOUR (Maroc)
Amal RAR (Maroc)
Ghita AMAR (Maroc)

Moyen 2

- 1^{ère} Mention
Sara EL OUARZAZI (Maroc) - 1^{ère} nommée ex-æquo

Mohamed Reda BRIK (Maroc) - 1^{er} nommé ex-æquo
Khadija BERRADA (Maroc)
Salwa BOUACHRINE (Maroc)

- 2^{ème} Mention
Youssef JOUNDY (Maroc)
Kenza TAOUSSI (Maroc)
Sara BADSSI (Maroc)
- 3^{ème} Mention
Achraf EL HOUSNI (Maroc)
Kenza CHAKIR (Maroc)

Supérieur

- Prix du meilleur talent
Amina ZANANE (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par Madame Nader
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre romantique
Sara ZOUITEN (Maroc-France)
 - 3.000,00 dh – offerts par Monsieur et Madame Hakam
- 1^{er} Accessit
non attribué
- 2^{ème} Accessit
Reda TAOUSSI (Maroc)
Sara ZOUITEN (Maroc-France)
Mona BAJRAMI (Maroc-Macédoine)
- 3^{ème} Accessit
Anas EL MAAROUD (Maroc)

Excellence

- Prix du meilleur talent marocain
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
Mohamed Reda BENNANI (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par SCAC
- Prix de la meilleure interprétation de l'œuvre romantique
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
Mohamed Reda BENNANI (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par Madame T. Bouayad
- Prix d'Excellence

Gina POLI (France) - 1^{ère} nommée
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc) - ex-æquo
Mohamed Reda BENNANI (Maroc) - ex-æquo

- 2^{ème} Prix d'Encouragement
Trung Hiêu DÔ (Vietnam)

Catégorie Jeunes Pianistes

- Prix du meilleur lauréat casablancais
Sara EL OUARZAZI (Maroc)
Khadija BERRADA (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par Madame N. Foussard et Madame N. Salmon
- Prix du meilleur lauréat rbati
Mohamed Reda BRIK (Maroc)
Mohamed Amine AYDOUN (Maroc)
 - 3.000,00 dh – offerts par Madame S Bouayad et Madame A. Cardinal
- Prix du meilleur lauréat jdidi
Tariq NMILA (Maroc-France)
 - 2.000,00 dh – offerts par l'Ecole de Musique Anita Guerguieva d'El Jadida